



AAJ-001-001442

Seat No. \_\_\_\_\_

**Second Year B. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination**

**April / May – 2016**

**Gujarati : Paper - X**

(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય સર્જકો) (New Course)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001442**

Time : 2 $\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) ૨૦ માર્ક્સના M.C.Q.

(૨) ૫૦ માર્ક્સના વિવરણાત્મક પ્રશ્નો.

૧ M.C.Q.

૨૦

(૧) નરસિંહ મહેતાની પદ રચના કયા નામે ઓળખાય છે ?

(A) પ્રભાતિયા

(B) છપ્પા

(C) ગરબી

(D) કાફી

(૨) કયા ગુજરાતી કવિને 'આદિકવિ'નું બિરુદ આપવામાં આવ્યું છે ?

(A) ભાલણ

(B) અખો

(C) પ્રેમાનંદ

(D) નરસિંહ મહેતા

(૩) ગુજરાતી આખ્યાનના પિતા તરીકે કોને ઓળખવામાં આવે છે ?

(A) પ્રેમાનંદ

(B) ભાલણ

(C) નરસિંહ

(D) નાકર

(૪) ભાલણના આખ્યાનોમાં તેનું ઉત્તમ આખ્યાન કયું ?

(A) નળાખ્યાન

(B) મૃગી આખ્યાન

(C) મામકી આખ્યાન

(D) ધ્રુવાખ્યાન

- (પ) મીરાંબાઈનું જન્મસ્થળ કયું છે ?
- (A) ફુડકી (B) દ્વારકા  
(C) મથુરા (D) ગોકુળ
- (દ) પ્રેમાનંદ ક્યાંનો વતની હતો ?
- (A) અમદાવાદ (B) ચાણોદ  
(C) વડોદરા (D) સુરત
- (૭) 'અનુભવબિંદુ'ના રચયિતા કોણ છે ?
- (A) વલ્લભ (B) અખો  
(C) ભોજો (D) ધીરો
- (૮) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો મહત્વનો અંતિમ કવિ કોણ છે ?
- (A) શામળ (B) દયારામ  
(C) નાકર (D) પ્રેમાનંદ
- (૯) 'બોલ મા, બોલ મા, બોલ મા રે, રાધાકૃષ્ણ વિના બીજું બોલ' આ પદ કોનું છે.
- (A) નરસિંહ (B) દયારામ  
(C) ગૌરીબાઈ (D) મીરાંબાઈ
- (૧૦) દયારામનું લોકખ્યાત સર્જન કયું છે ?
- (A) ગરબી (B) આખ્યાન  
(C) છપ્પા (D) કાફી
- (૧૧) 'વાંકું માં જોશો વરણાગિયા! જોતા કાળજામાં કાંઈ કાંઈ થાય છે હોજીરે!' આ પદપંક્તિ કોની છે ?
- (A) મીરાંની (B) નરસિંહની  
(C) દયારામની (D) ભાલણની
- (૧૨) 'પદ્માવતી', 'ચંદ્રચંદ્રાવતી', 'મદનમોહના' વાર્તાના સર્જક કોણ છે ?
- (A) નરપતિ (B) ગણપતિ  
(C) પ્રેમાનંદ (D) શામળ

(૧૩) ભોજો ભગત કઈ જ્ઞાતિનો હતો ?

- (A) રાજપૂત (B) કણબી  
(C) બારોટ (D) બ્રાહ્મણ

(૧૪) ગુજરાતી સાહિત્યમાં 'કાફી' કોની વખણાઈ છે ?

- (A) ધીરાની (B) ભોજાભગતની  
(C) અખાની (D) વલ્લભની

(૧૫) બ્રહ્માનંદનું મૂળ નામ શું હતું ?

- (A) લાડુ બારોટ (B) જગુ બારોટ  
(C) ભાણ બારોટ (D) પુરુષોત્તમ બારોટ

(૧૬) ગુજરાતી સાહિત્યમાં ગરબા કોના વખણાય છે ?

- (A) વલ્લભના (B) ભોજાના  
(C) નરસિંહના (D) દયારામના

(૧૭) કયા સંપ્રદાયના કવિઓ ઈશ્વર માટે 'સાહેબ' શબ્દ પ્રયોજે છે ?

- (A) જૈન કવિઓ (B) સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓ  
(C) કબીરપંથી કવિઓ (D) બૌદ્ધ કવિઓ

(૧૮) ખીમસાહેબ કોના ગુરૂ હતાં ?

- (A) ત્રિકમસાહેબ (B) રવિસાહેબ  
(C) ભાણસાહેબ (D) જીવણસાહેબ

(૧૯) મોરાર સાહેબે ક્યારે અને ક્યાં સમાધિ લીધી ?

- (A) જામજોધપુર, ઈ.સ. ૧૭૪૯માં (B) જામનગર, ઈ.સ. ૧૬૪૯માં  
(C) જેતપુર, ઈ.સ. ૧૫૪૯માં (D) જામખંભાળિયા, ઈ.સ. ૧૮૪૯માં

(૨૦) કૃષ્ણાબાઈ કઈ સદીમાં થઈ ગયાં ?

- (A) ૧૭મી (B) ૧૬મી  
(C) ૧૫મી (D) ૧૮મી

૨	મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પરિબળો વિશે જણાવો.	૧૦
<b>અથવા</b>		
૨	મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશિષ્ટતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.	૧૦
૩	નરસિંહ પૂર્વેના જૈન સાહિત્યની ચર્ચા કરો.	૧૦
<b>અથવા</b>		
૩	પ્રેમાનંદની આખ્યાનકલાની સિદ્ધિ - મર્યાદા જણાવો.	૧૦
૪	(અ) નીચેનામાંથી કોઈ એક વિશે નોંધ લખો :	૮
	(૧) વલ્લભના ગરબા.	
	(૨) કબીરપંથી કવિઓ.	
	(બ) કોઈ એક વિશે નોંધ લખો :	૮
	(૧) દયારામની ગરબીઓ	
	(૨) અખેગીતા.	
૫	નીચેનામાંથી બે વિશે ટૂંક નોંધ આપો :	૧૪
	(૧) સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓ	
	(૨) કાદંબરી	
	(૩) ભજન સ્વરૂપ ખ્યાલો	
	(૪) વસંતવિલાસ.	